

**Resultado do Processo de Seleção de Grupos, Companhias e Coletivos de
Teatro interessados em receber orientação artística do
Programa de Qualificação em Artes – Teatro | Edição 2021.
(Chamamento Público Poiesis nº 01/2021)**

O Chamamento foi divulgado em 25 de janeiro de 2021, com inscrições estendidas até 04 de março 2021.

Foram recebidas 56 (cinquenta e seis) propostas de grupos, companhias e coletivos de teatro, das quais 33 (trinta e três) foram convidadas para o processo de entrevistas por videochamada, a fim de esclarecer o perfil do projeto.

A Comissão de Seleção foi composta por Miriam Rinaldi, Curadora; Fernando Aveiro e Fernanda Zancopé, Assistentes artísticos-pedagógicos do Programa.

De acordo com os critérios estabelecidos no chamamento Poiesis nº 01/2021, sob condição de participação no Encontro Preparatório e avaliação na primeira visita de orientação, foram selecionados e eleitos suplentes para receber orientação artística do Programa na edição de 2021, os relacionados abaixo, em ordem alfabética, não – classificatória, conforme metodologia de orientação:

GRUPOS SELECIONADOS

Núcleos Estáveis

- 1 - ATELIÊ CÊNICO MUSICAL - Atibaia
- 2 - ATUACIA - Ribeirão Preto
- 3 - CIA PAULISTA DE ARTES - Jundiaí
- 4 - COMPANHIA DO ACASO - Jundiaí
- 5 - ESPAÇO NÚCLEO - Limeira
- 6 - GRUPO ANANKÊ - Indaiatuba
- 7 - GRUPO TEATRAL FORA DE HORA - Ribeirão Preto
- 8 - GRUPO TEATRAL SENTIR - Jundiaí
- 9 - NÚCLEO ÁGORA DE TEATRO - São José dos Campos
- 10 - PAGU CIA DE TEATRO - Presidente Prudente
- 11 - TRUPE TRAPACEROS - Franco da Rocha

Formação

- 1 - CIA ARTE IN CENA - Bananal
- 2 - CIA CAÇA VENTO DE ARTES - Jundiaí
- 3 - CIA DE TEATRO SUCUDUMBU - Guaratinguetá

poiesis

gestão cultural

- 4 - CIA ENTRE PALCOS - Palestina
- 5 - COLETIVO CULTURAL ATHOS E ESSÊNCIA - Araras
- 6 - COMPANHIA OBSCURA - Atibaia
- 7 - COMPANHIA TEATRAL RONAUMROSE - Piracicaba
- 8 - ENDÊMICA COLETIVA - Osasco
- 9 - EXPERIMENT'AÇÃO CÊNICA - Votuporanga
- 10 - GRANDIOSO TEATRO DA MÍNIMA DIMENSÃO - Brotas
- 11 - GRUPO EXPERIMENTAL 3º SINAL - Tatuí
- 12 - GRUPO TEATRAL QUITÉRIA - São José do Rio Preto
- 13 - MULHERES EM MOVIMENTO - Sorocaba
- 14 - PÉ DE GENTE - Peruíbe
- 15 - VUMBORALÁ FAZERARTE - Francisco Morato

Especiais

- 1 - AÇÃO ENCENA - Guaratinguetá
- 2 - CIA APOCALÍPTICA - São José do Rio Preto
- 3 - CIA BAMBOLINA - Paraguaçu Paulista
- 4 - CIA ESPELUNCA DE TEATRO - São Carlos
- 5 - CIA PÉ DO ATOR - Itariri
- 6 - CIA TEATRAL CASCA DE NOZES - Batatais
- 7 - GRUPO TEATRAL RIOPRETENSE - São José do Rio Preto
- 8 - MAMULENGO DE SI MESMO - Caraguatatuba
- 9 - MÊNADES & SÁTIROS CIA DE TEATRO - Presidente Prudente
- 10 - CIA IMPÉRIO TEATRAL - Caraguatatuba
- 11 - CIA PERICO - Presidente Prudente
- 12 - COLETIVO AGUACEIRO – Piracicaba
- 13 - COMPANHIA ARTÍSTICA EMARANHADOS - Campinas
- 14 - COMPANHIA DO BAGAÇO - Campinas
- 15 - CORPO ENVOLVE MENTE - Artur Nogueira
- 16 - FRUIDORES DE ARTE - Santos
- 17 - MONTANHA ENCANTADA - São José dos Campos
- 18 - MYTHUS TEATRO - Macatuba
- 19 - OS ANORMAIS - Tarumã
- 20 - UMA DE NÓS ATELIÊ TEATRAL - Sorocaba

GRUPOS SUPLENTE

- 1- AÇÃO! PRODUÇÕES ARTÍSTICAS - Batatais
- 2 - AOS OLHOS DE SOPHIA - COLETIVO DE TEATRO - Piracicaba
- 3 - ARCA E ABAYOMI CIAS DE TEATRO - Votuporanga
- 4 - CIA IMAGEM PÚBLICA - Mogi Mirim
- 5 - CIA ÍMPARES – Tatuí

Rua Lubavitch, 64
São Paulo / SP
poiesis.org.br



Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

- 6 - CIA FILHOS DA TERRA - Brotas
- 7 - GALPÃO TEATRO DE ITANHAÉM - Itanhaém
- 8 - JABÁ COM JACA - São José do Rio Preto
- 9 - SAINDO DO CONTO - Porto Feliz
- 10 - TEATRO BALBUÍNAS - Campinas

A equipe do Programa de Qualificação em Artes entrará em contato, prioritariamente via e-mail, para informar o cronograma do Encontro Preparatório, bem como passar as demais informações para o início das orientações em abril.

A convocação de grupos suplentes poderá ocorrer durante toda a edição de 2021. Os grupos suplentes podem ser convidados a participar do Programa em caso de ampliação ou disponibilização de vagas e/ou abertura de agenda de encontros de orientação em virtude de desistências, indisponibilidade ou desenquadramento de grupos selecionados.

Eventuais dúvidas ou informações complementares poderão ser obtidas por meio do endereço eletrônico qualificacao.artes@oficinasculturais.org.br, indicando como Assunto “Informações – Processo Seletivo Grupos Teatro”.

São Paulo, 15 de março de 2021.

Miriam Rinaldi

Curadora do Programa de Qualificação em Artes - Teatro

Fernando Aveiro

Assistente Artístico-Pedagógico do Programa de Qualificação em Artes - Teatro

Fernanda Zancopé

Assistente Artístico-Pedagógica do Programa de Qualificação em Artes – Teatro

Kelly Cristine Chagas

Coordenadora do Programa de Qualificação em Artes